

DOSSIER DE PRÉSENTATION · SAISON 2026 – 2027

Gospel Philharmonic *Experience*

Six spectacles, de la voix nue au grand chœur symphonique.

DIRECTION ARTISTIQUE
PASCAL HORECKA

DIFFUSION
MARIE-CÉCILE DUJON



LE PROJET

La ferveur du gospel, *la puissance du classique.*

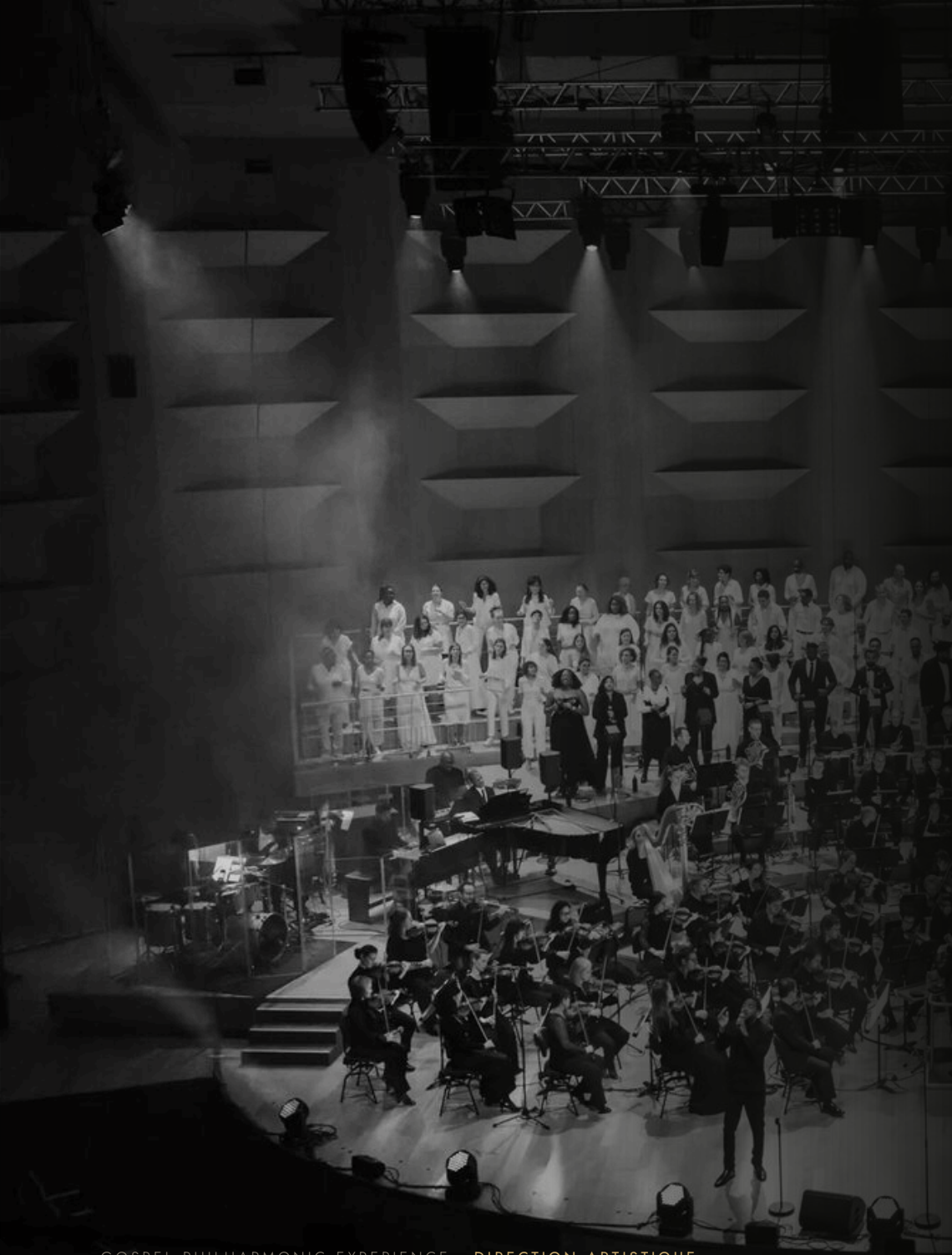
Né en 2018 à l'Auditorium de Lyon avec l'Orchestre National de Lyon, Gospel Philharmonic Experience fait dialoguer l'héritage afro-américain du gospel et le répertoire symphonique. Une création d'excellence partagée entre artistes gospel professionnels, orchestres et choristes amateurs, ouverte à la diversité des voix, des parcours et des publics.

Aujourd'hui, le projet se décline en six spectacles : du récital intime au grand format symphonique, chacun avec son histoire, son public et son plateau.

10 – 16 CHANTEURS GOSPEL PROFESSIONNELS	**4** MUSICIENS AU BAND
50 – 200 CHORISTES AMATEURS DU TERRITOIRE	**35 – 90** MUSICIENS D'ORCHESTRE

« Un projet aux confins du gospel et de la musique classique. »

FIP · RADIO FRANCE, DÉCEMBRE 2024



DIRECTION ARTISTIQUE

Pascal *Horecka*

Chef d'orchestre, chef de chœur, compositeur et arrangeur, créateur de Gospel Philharmonic Experience. Formé au Conservatoire d'Angers puis au CNSMD de Lyon, il étudie la direction d'orchestre à Paris et à Lisbonne auprès de Jean-Sébastien Béreau. Il dirige à Prague, Budapest et Lyon, orchestre pour l'image et la télévision, arrange des albums et signe toutes les orchestrations du projet. Le projet a été joué avec l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestre de l'Opéra de Lyon, l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, l'Ensemble Orchestral Contemporain et l'Orchestre des Pays de Savoie.

« Pascal Horecka, spécialiste de la musique noire-américaine. »

FIP · RADIO FRANCE, DÉCEMBRE 2024

2018	Création à l'Auditorium de Lyon, avec l'Orchestre National de Lyon
2021	Espace Malraux, Chambéry, avec l'Orchestre des Pays de Savoie
2022 – 2023	Quatre concerts du Nouvel An à l'Auditorium de Lyon avec l'Orchestre National de Lyon, à guichets fermés
2023	Jazz à Vienne, Théâtre antique : 180 artistes avec Kim Burrell et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon, devant près de 5 000 spectateurs
2024	Festival des musiques sacrées du monde de Fès, avec Kim Burrell et l'Ensemble Orchestral Contemporain
2024 – 2025	Concerts du Nouvel An avec l'Orchestre philharmonique de Strasbourg
2024 · 2026	Fourvière Gospel Expérience, notre festival dans la crypte de la basilique de Fourvière, Lyon
2025	Bourse du Travail, Lyon, pour Habitat et Humanisme · Hôpital Cochin — Port-Royal, Paris · Vieux-Port, Marseille

Six spectacles, *une même exigence.*

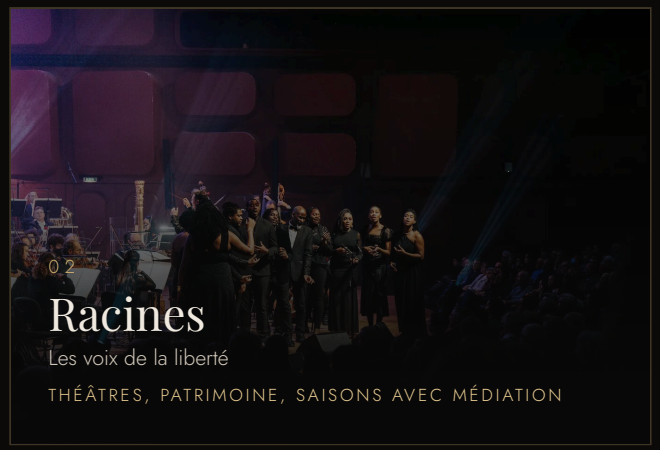


01

Élévation

La grande expérience gospel-symphonique

AUDITORIUMS, ORCHESTRES, GRANDS FESTIVALS



02

Racines

Les voix de la liberté

THÉÂTRES, PATRIMOINE, SAISONS AVEC MÉDIATION



03

Joy!

Le gospel en mouvement

FESTIVALS D'ÉTÉ, VILLES, SOIRÉES D'ENTREPRISE



04

Une nuit de lumière

Noël gospel & symphonique

SAISONS DE DÉCEMBRE, COLLECTIVITÉS, ENTREPRISES

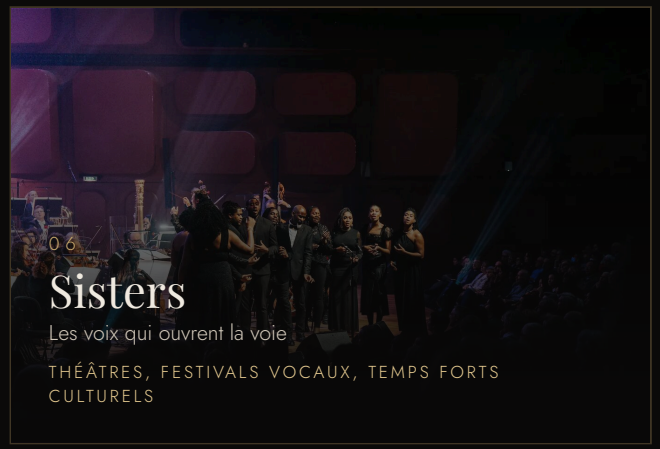


05

Nos voix

Une ville, un chœur, une histoire

VILLES, INTERCOMMUNALITÉS, ORCHESTRES, FESTIVALS



06

Sisters

Les voix qui ouvrent la voie

THÉÂTRES, FESTIVALS VOCAUX, TEMPS FORTS CULTURELS



SPECTACLE 01 / 06

01

ÉLÉVATION

La grande expérience gospel-symphonique

Ressortir plus vivant qu'en entrant.

Une voix seule ouvre le concert. Le chœur lui répond, puis l'orchestre déploie toute sa puissance. De l'appel à l'envol, le public traverse le doute et retrouve la force du collectif.

> *Le final fait renaître le tutti à partir d'une voix nue.*

AUDITORIUMS, ORCHESTRES, GRANDS FESTIVALS

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Chambre	Voix, piano et cordes	Sur devis
Symphonique	10 – 16 voix, band et orchestre partenaire	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Grand format : orchestre rémunéré par le partenaire. Grand chœur et artiste invité en option.

SPECTACLE 02 / 06

02

RACINES

Les voix de la liberté

Entendre autrement les chants que l'on croyait connaître.

Les artistes transmettent l'héritage afro-américain des spirituals et du gospel. De courts récits éclairent les chants. Un motif traverse le spectacle, transformé par les voix et les générations.

> *Le même chant revient, enrichi par chaque génération.*

THÉÂTRES, PATRIMOINE, SAISONS AVEC MÉDIATION

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Intime	5 – 6 voix et piano	Sur devis
Chambre	8 – 10 voix, piano et cordes	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Récits et répertoire à construire.





SPECTACLE 03 / 06

03

JOY!

Le gospel en mouvement

Une soirée qui remet de la joie dans le corps.

Un rythme apparaît, une voix répond, le groupe s'anime. Le groove gagne la salle, invitée à chanter. Une courte réponse apprise ensemble revient dans le final.

> *La salle devient le dernier pupitre du concert.*

FESTIVALS D'ÉTÉ, VILLES, SOIRÉES D'ENTREPRISE

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Intime	5 – 6 voix, piano et percussions	Sur devis
Avec band	8 – 13 voix et groupe instrumental	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Section de cuivres sur devis.

SPECTACLE 04 / 06

UNE NUIT DE LUMIÈRE

04

Noël gospel & symphonique

Retrouver le sentiment d’être ensemble.

Une lumière s’allume, puis une autre. Les voix quittent l’intimité pour bâtir une maison commune. Les chants de Noël et le gospel font dialoguer l’attente et l’accueil, jusqu’à la célébration.

> *Un chant dépouillé ouvre la voie au final lumineux.*

SAISONS DE DÉCEMBRE, COLLECTIVITÉS, ENTREPRISES

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Intime	5 — 6 voix et piano	Sur devis
Chambre	Voix, piano et cordes	Sur devis
Symphonique	GPE et orchestre partenaire	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Grand format : orchestre rémunéré par le partenaire, périmètre GPE selon devis.





SPECTACLE 05 / 06

05

NOS VOIX

Une ville, un chœur, une histoire

Un territoire devient une aventure artistique.

Le récit commence avant le concert. Des choristes du territoire rejoignent les professionnels et construisent un son commun. Sur scène, leurs paroles peuvent relier les tableaux musicaux.

> *Le grand chœur local porte le point culminant.*

VILLES, INTERCOMMUNALITÉS, ORCHESTRES, FESTIVALS

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Parcours local	Noyau professionnel, piano et chœur du territoire	Sur devis
Grand format	GPE, band, orchestre et grand chœur	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Parcours sur plusieurs mois : auditions, préparation et coordination à budgéter. Grand format : 50 à 150 choristes, orchestre rémunéré par le partenaire.

SPECTACLE 06 / 06

06

SISTERS

Les voix qui ouvrent la voie

Des voix de femmes qui donnent de la force.

Trois solistes font dialoguer héritage et affirmation de soi. Gospel, ouvertures vers la soul et créations possibles dessinent un passage de relais, jusqu'à un arrangement commun.

> *Trois lectures d'un thème se réunissent dans le final.*

THÉÂTRES, FESTIVALS VOCAUX, TEMPS FORTS CULTURELS

FORMULE	PLATEAU ENVISAGÉ	TARIF
Intime	3 solistes, petit chœur et piano	Sur devis
Avec ensemble	Solistes, chœur et band ou cordes	Sur devis

Création, voyages, hébergement, repas et technique en sus. Nouvelle création : distribution, répertoire et arrangements à définir.





PROGRAMMER

Parlons de *votre saison.*

Chaque spectacle s'adapte à votre lieu, à votre public et à votre budget. Fiche technique, dossier d'accueil et devis sur demande.

DIFFUSION

Marie-Cécile Dujon

Agence Musique Culture Développement

Administratrice de production, agent de Pascal Horecka

marie-cecile@dujon.com

+33 6 72 00 48 65

gospelphilharmonicexperience.com/programmer

PHOTOS : FRANÇOIS ROSENTIEL · AUTRES PHOTOS : DROITS RÉSERVÉS

DOCUMENT NON CONTRACTUEL