



GOSPEL PHILHARMONIC EXPERIENCE



UN PROJET UNIQUE



Gospel Philharmonic Experience allie l'excellence du Classique à celle du Gospel pour porter un message de paix, de joie et d'espoir au plus grand nombre. C'est un projet participatif, unique et innovant, qui réunit professionnels et amateurs sur une même scène pour un spectacle insolite.





Tout a commencé en 2017 quand l'Auditorium - Orchestre National de Lyon a choisi Pascal Horecka pour créer un tout nouveau projet, écrire les arrangements orchestraux et recruter les chanteurs. En avril 2018, un événement inédit et prodigieux s'est donc produit quand la chaleur du Gospel s'est alliée à la richesse de la musique classique : une grande première à cette échelle et une expérience inoubliable pour le public, les organisateurs et les 200 artistes sur scène.

En décembre 2022, plus de 8000 spectateurs ont à nouveau vibré sur 4 soirées à l'Auditorium. Puis en juillet 2023, 5000 personnes au Festival Jazz à Vienne.



UN PROJET QUI FASCINE

DECEMBRE 2022 - AUDITORIUM ORCHESTRE NATIONAL DE LYON



Depuis le lancement, la nouveauté fascine et le concept se fait connaître auprès des programmeurs français.. Suite au succès des concerts de décembre 2022 à Lyon, un bel avenir se prépare pour Gospel Philharmonic Experience, en collaboration avec des Auditoriums, des Orchestres Philharmoniques, des producteurs et Institutions musicales de renom en France et à l'étranger.

74
musiciens
orchestre philharmonique

4
band

110
chanteurs amateurs
recrutés sur audition

16
chanteurs professionnels

4
représentations à
l'Auditorium de Lyon

8500
spectateurs
enthousiastes

UN PROJET QUI RAYONNE

JUIN 2024 – MAROC – FES
FESTIVAL DES MUSIQUES SACREES DU MONDE

18

musiciens
orchestre philharmonique

4

band

20

chanteurs amateurs
recrutés sur audition

13

chanteurs professionnels

6000

spectateurs
enthousiastes

VIBRATION DU SYMPHONIQUE & GROOVE DU JAZZ

le 1^{er} juin 2024

avec l'Ensemble Orchestral
Contemporain et l'immense

KIM BURRELL

Mapping et scénographie d'Alain
Weber



UN PROJET QUI BOULEVERSE



JUILLET 2023 - FESTIVAL JAZZ A VIENNE



VIBRATION DU SYMPHONIQUE & GROOVE DU JAZZ

le 6 juillet 2023

avec l'orchestre de
l'Opéra de Lyon et la
guest américaine

KIM BURRELL

62

musiciens
orchestre philharmonique

4

band

80

chanteurs amateurs
recrutés sur audition

13

chanteurs professionnels

5000

spectateurs
enthousiastes

“Une soirée pleine de ferveur, de communion, d’humour et de puissance musicale sous la direction de Pascal Horecka.”

Pascal Dérathé - Jazz Rhône Alpes

“Comptant parmi les plus jeunes et innovants chefs d’orchestres français, Pascal Horecka est sollicité par les plus grandes scènes artistiques et musicales.

L’originalité de sa formation : elle n’hésite pas à bousculer les genres en mariant gospel et classique et en défendant une approche ouverte et libre de la musique”

Dominique LARGERON, Jazz in Lyon





Ensemble, ils portent à travers le gospel les valeurs de l'amour et du partage, avec passion et excellence.

Ils poursuivent chacun leur carrière solo en parallèle, et accompagnent des artistes internationaux tel que Céline Dion, Christophe Maé, Mariah Carey, Faada Freddy, etc.

LE CHOEUR PRO

DE 3 À 20 CHANTEURS

L'ensemble, à géométrie variable, se produit dans le cadre de grands concerts avec orchestre philharmonique, mais donne aussi des concerts plus intimistes avec orchestre de chambre ou quatuor à cordes, dans le cadre de saisons culturelles, de festivals, ou d'événements privés (mariages, événements d'entreprises, soirées caritatives pour des fondations, etc.)





→
LE
GRAND
CHOEUR

OPTIONNEL



.....> PARTAGE, INCLUSION, ENGAGEMENT SOCIAL, ACTION LOCALE

A LA DÉCOUVERTE DE PÉPITES

Le défi de l'excellence :

Le projet prend toute sa dimension lorsque l'ensemble professionnel partage la scène avec LE GRAND CHOEUR, chœur amateur regroupant 50 à 500 choristes...

Pour constituer ce chœur, des auditions individuelles de recrutement sont proposées aux chanteurs issus des chœurs gospel de la région, mais aussi aux chanteurs issus des milieux défavorisés ou des quartiers prioritaires.



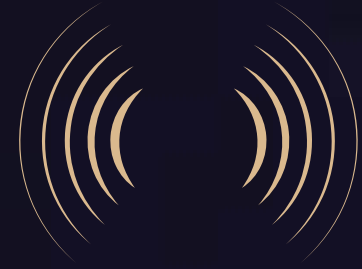
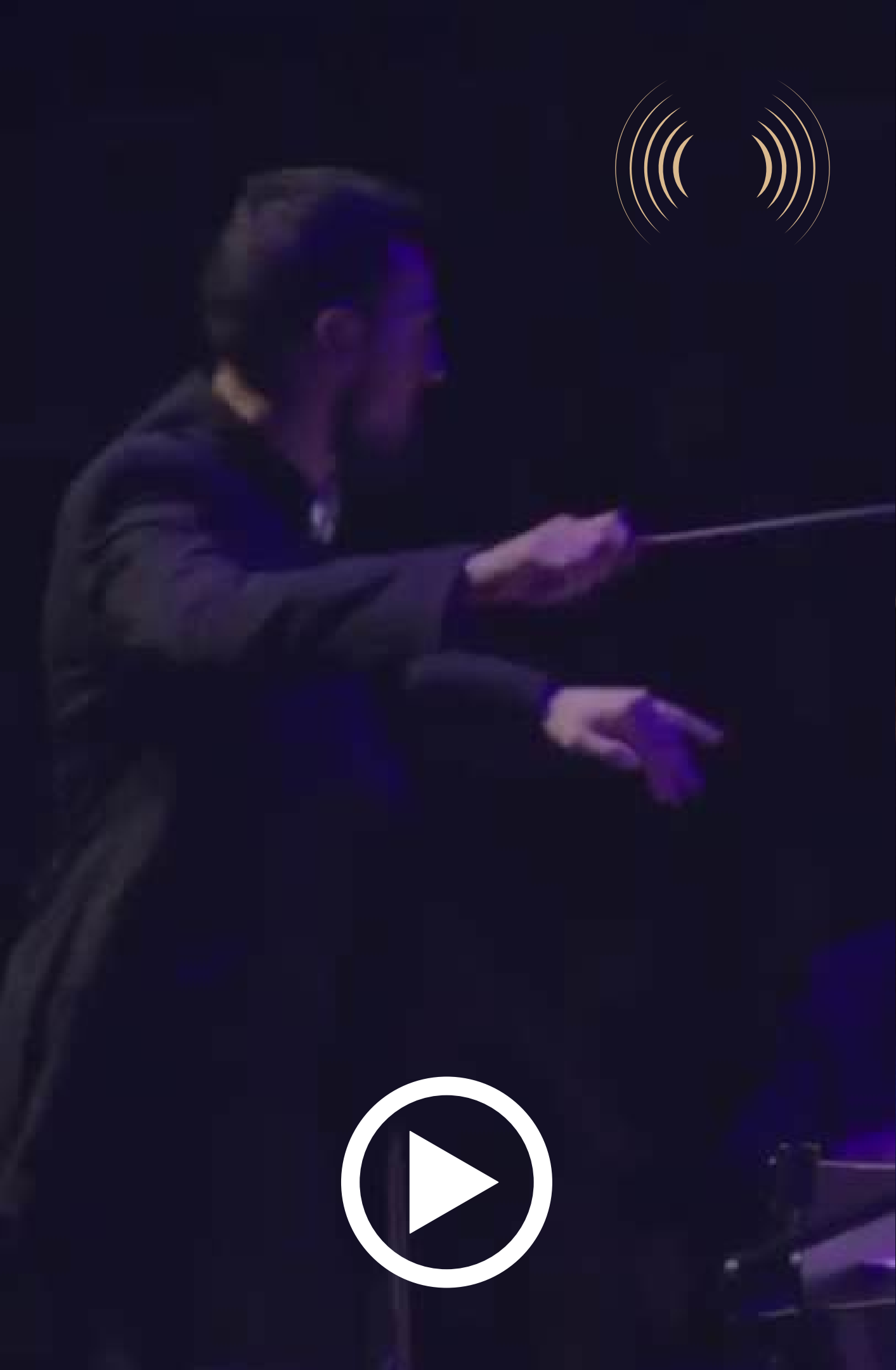


→ PARTAGE, INCLUSION, ENGAGEMENT SOCIAL, ACTION LOCALE

APPORTER ET TRANSMETTRE LA MUSIQUE AUX PLUS JEUNES ET AUX PUBLICS EMPECHES

Dès que cela est possible, Pascal Horecka et les artistes de Gospel Philharmonic Experience se déplacent pour diffuser la musique gospel à tous ceux qui s'y intéressent, mais aussi aux jeunes et tous les publics empêchés : concerts en prison, à l'hôpital, masterclass dans des quartiers sensibles...





UNE GUEST INTERNATIONALE



Pascal Horecka est originaire d'Angers. Au conservatoire en classes de trompette, analyse, musique de chambre, composition et écriture, il y grandit musicalement jusqu'à ses 18 ans, avant de poursuivre son cursus à Lyon. Il étudie l'harmonie et le contrepoint au CNSM (Conservatoire National Supérieur) de Lyon ainsi que la direction d'orchestre à Paris et Lisbonne auprès du maître Jean-Sébastien Béreau. Il est aussi formé à la musicologie à l'Université Lyon 2.

C'est à cette période qu'il a une révélation artistique : il veut désormais se consacrer à la musique noire-américaine, spécialement le Gospel.

→

PASCAL HORECKA





JOIE ET PASSIONS

Outre son activité de professeur de musicologie à l'Université de Lyon 2 et à l'E.N.S., Pascal HORECKA consacre la majeure partie de son activité à la direction d'orchestre (Prague, Budapest, Lyon), l'orchestration (musiques à l'image, télévision), l'arrangement d'albums, la direction de projets musicaux et de masterclasses en France et à l'étranger. Il écrit les arrangements et assure la direction artistique du chœur professionnel Gospel Philharmonic Experience et de son orchestre "The Evidence Orchestra", et accompagne régulièrement des artistes internationaux sur les grandes scènes françaises et européennes.

UNE PROGRAMMATION AUX MULTIPLES COULEURS

2

Magie de Noël, en église

Voix piano et band

1

**A la découverte du Gospel, des champs
de coton aux gospel-celebrations**

Voix et piano

3

"The Evidence" : avec orchestre de chambre

Voix, piano, band et cordes

4

Gospel urbain avec section cuivres

Voix, piano, band, cordes et cuivres

5

**Avec orchestre philharmonique,
grand chœur et guest américaine.**

Spécial Noël... ou pas

Chœur pro, grand chœur, band, orchestre symphonique



MERCI A NOTRE CHER PUBLIC



Un moment magique et suspendu...
C'était absolument magistral ❤️🎵❤️
De magnifiques voix... un réel bonheur

Bravissimo pour votre prestation hors du commun...

Incroyable Formidable Grandiose ! On s'en remet pas !!

Vous m'avez fait toucher le paradis... c'était extra-ordinaire !

C'était absolument incroyable, bourré d'émotions et de joie!!

Mille bravos à vous, aux musiciens et à vos excellents chanteurs

Merci pour ce super cadeau inoubliable ! Et le chef, quel talent !!

Merci pour cette envolée de 🎵✨ qui a touché notre âme ✨

On a passé un moment magique avec vous cet aprem ! Énorme !

Merveilleux concert plein d'émotions et de joie ! Un grand bravo à tous

Incroyable Splendide Majestueux... Le temps s'est complètement arrêté !

Un concert intense c'était... Whahou un moment suspendu inoubliable ✨🎵

J'y étais ! Enorme prestation de très haut niveau ! Que de beaux souvenirs 🎵❤️

L'Halleluiah final nous a transporté au 7ème ciel après déjà tant de souffle vibrant

On récolte ce qu'on sème, et là vous avez semé des graines en OR... C'est juste un pur régal !

Jamais nous n'avons connu une telle puissance, une telle aura. Grâce à vous, nous avons connu la Grâce...

Merci pour ce moment d'exception où vous nous avez transportés dans votre univers. Nous avons cru être en communion avec les anges...

J'ai eu le bonheur d'assister à votre concert hier à Lyon. Merci merci c'était absolument magnifique. Le chef d'orchestre Pascal Horecka, par son enthousiasme et son dynamisme, les chanteurs et solistes, et le chœur, tout était absolument parfait. Une bouffée d'espoir et de joie en ce début d'année.

BRAVO, BRAVISSIMO et encore MERCI. Meilleurs vœux à vous tous pour cette nouvelle année.





PROGRAMMATEURS, DIRECTEURS D'ORCHESTRE,
SERVICES CULTURELS, FESTIVALS, FONDATIONS,
PARTICULIERS, AGENCES EVENEMENTIELLES,
ENTREPRISES, NOUS SOMMES A VOTRE ÉCOUTE.



Pascal Horecka
Direction artistique



Marie-Cécile Dujon
Management - Booking



+33 6 72 00 48 65



Nikolaj Szops-Znaider
Directeur musical

*G*OSPEL
PHILHARMONIC
EXPERIENCE

GRAND
CHOEUR

